



THE ALPINA

GSTAAD

The Alpina Gstaad : de l'art à impact au sommet

The Alpina Gstaad accueille la première résidence d'artistes organisée par to.org dans son jardin alpin.

Artistes, designers et architectes renommés venant du monde entier rejoindront cet événement pour animer des ateliers créatifs qui se tiendront dans une rare maison démontable, imaginée par le célèbre architecte et designer français Jean Prouvé dans les années 40.



À l'occasion de l'ouverture de la saison hivernale, The Alpina Gstaad, authentique refuge et chic cocon secret des Alpes suisses, accueille sa toute première résidence d'artistes dans son écrin d'exception.

Nachson Mimran, Directeur Créatif et Président du Conseil d'Administration de The Alpina Gstaad, ainsi que le PDG de to.org, plateforme activiste d'impact nouvelle génération, organisera une série d'ateliers créatifs dans le jardin alpin de l'hôtel, serti par les sommets enneigés.

Le 8 décembre dernier un premier atelier créatif a inauguré le format de l'événement avec le fameux architecte burkinabè **Francis Kéré**.

La série d'ateliers créatifs explorera des thèmes autour de l'égalité des chances et de l'autonomie des réfugiés - des missions qui sont au cœur du travail de To:Foundation. Des artistes venus d'Europe, d'Afrique et des Amériques seront encouragés à rejoindre et à participer aux futures itérations ; la communauté locale et les clients de The Alpina Gstaad seront également invités à interagir avec les designers et artistes impliqués dans les ateliers et leurs œuvres.



THE ALPINA

GSTAAD

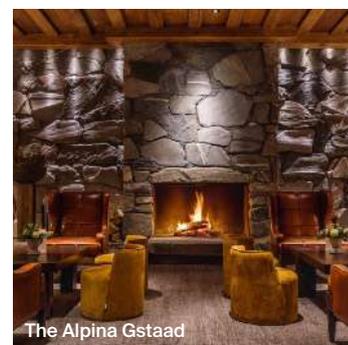
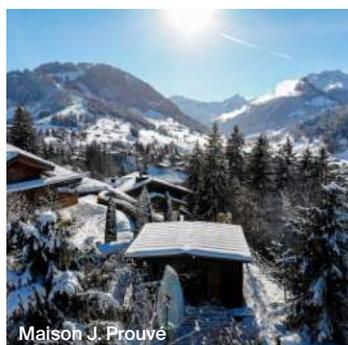
Cet événement se tiendra dans le cadre original d'une structure en bois temporaire de six mètres carrés sur six, érigée sur le terrain de The Alpina Gstaad. Cette structure est une création du légendaire architecte français du 20e siècle, Jean Prouvé. Ces « maisons démontables » ont été conçues par Prouvé après les ravages de la Seconde Guerre mondiale, lorsque de nombreux Français ont été déplacés par le conflit. Dans le cadre d'une collaboration d'après-guerre avec le ministère français de la Reconstruction et de l'Urbanisme, Jean Prouvé a conçu ces maisons temporaires, qui peuvent être transportées rapidement et érigées en une journée, pour abriter les gens dans le besoin. Le cadre de cette maison rare et historique est destiné à inspirer les personnes impliquées dans la résidence d'artistes.

« Cette résidence d'artistes rassemble une sélection parmi les esprits les plus brillants du monde en matière d'art et d'architecture. J'utilise ma position de Directeur Créatif de The Alpina Gstaad et de PDG de to.org pour la lancer. Notre objectif est d'imaginer des solutions et d'inspirer les autres, de trouver des méthodes et des moyens pour uniformiser les règles du jeu et rendre plus égales les chances de tous, quel que soit l'endroit où vous êtes né, ou l'influence que vous avez pu recevoir. Notre mission avec to.org est de trouver des solutions aux défis environnementaux et sociaux les plus urgents de la Terre, y compris l'autonomie des réfugiés. Il est important que nous nous souvenions tous que le talent est équitablement réparti, mais pas les opportunités » a déclaré **Nachson Mimran, Directeur Créatif et Président du Conseil d'Administration de The Alpina Gstaad et PDG de to.org.**

L'éventail des artistes impliqués dans cette première série comprend de nombreux amis de to.org, tels que **Victor Ekpuk**, artiste basé à Washington, DC et boursier de la Smithsonian Institution ; l'artiste et cinéaste américain **Doug Aitken** ; la designer primée **Ini Archibong** ; **Xavier De Kestelier**, l'architecte du 3D Printed Mars Habitat Challenge de la NASA et directeur responsable de la conception à Hassell ; **Sumayya Vally**, architecte du Serpentine Pavilion basé à Johannesburg ; le réfugié congolais basé en Ouganda et architecte autodidacte, **Patrick Muvunga** ; l'artiste suisse **Raphael Hefti** et **Rasmus Nielsen**, issu du collectif d'art danois Superflex.

D'autres artistes et architectes participant à l'événement seront annoncés dans un proche avenir. L'événement prendra fin en mars 2022 lorsque la maison Jean Prouvé sera démontée.

Petite anecdote supplémentaire, les visiteurs de la résidence d'artistes disposeront de « The Throne », des toilettes portables imprimées en 3D et fabriquées à partir de déchets plastiques recyclés. Cette preuve de concept, démontrant l'utilisation vitale de la ressource inépuisable des déchets plastiques, est le fruit d'une collaboration entre to.org et le studio Nagami.



VISUELS :

Photos de la maison démontable 6x6 de Jean Prouvé, installée dans le jardin de The Alpina Gstaad : [ICI](#)

Portraits de Nachson Mimran : [ICI](#)

Crédits à apposer sur toutes les images et documents : courtesy of to.org



THE ALPINA

GSTAAD



À PROPOS DE THE ALPINA GSTAAD

Véritable refuge alpin contemporain, The Alpina Gstaad est la synthèse parfaite de l'esprit authentique de la montagne, du design moderne, du confort ultime et de services ultra-personnalisés. Il exprime l'art de vivre « à la Suisse », où intimité, art et tradition se marient harmonieusement.

Ouvert le 1er décembre 2012, The Alpina Gstaad maintient un standard mondial de raffinement et d'élégance dans la catégorie 5 étoiles supérieur.

The Alpina Gstaad est membre de la collection Legend de la marque Preferred Hotels & Resorts, du réseau de voyages exclusif Virtuoso et compte parmi les Swiss Deluxe Hotels. L'hôtel a reçu le certificat « Out Now » remis par la plus importante association professionnelle de voyages LGBT au monde, garantissant ainsi les standards les plus élevés aux clients appartenant à la communauté LGBT.

Fortement engagé en faveur de la sensibilisation à l'environnement, The Alpina Gstaad est membre de la NOW Force for Good Alliance et certifié Silver par EarthCheck, et vient d'être récompensé par le NZZ Bellevue comme le meilleur hôtel durable de Suisse.

À PROPOS DE to.org :

To.org est une plate-forme qui opère dans le capital-risque, la philanthropie et l'espace créatif, fusionnant les trois axes dans une mission de « tikkun olam » (soigner le monde). Fondée par Nachson et Arie Mimran, l'organisation repose sur la conviction fondamentale et profonde que pour guérir le monde, nous devons adopter une approche créative et incuber toutes les relations et les talents qui rendent le monde meilleur.

La mission de to.org s'accomplit de quatre manières distinctes : 1) To : Ventures – investir pour accélérer les entreprises les plus vitales pour la Terre ; 2) Pour : Créer – amplifier les idées les plus vitales pour la Terre ; 3) À : Fondation – accélérer les solutions vitales pour les adapter aux plus grands défis de la Terre ; 4) À : Collecte – stimuler l'engagement avec des projets provocateurs.

To.org s'est notamment engagée auprès d'autres organisations comme TOGETHER FUND, #TOGETHERBAND, Flutterwave, PANGAIA et The EVERY Company, entre autres.

Pour en savoir plus : to.org

thealpinagstaad.ch

Alpinastrasse 23 3780 Gstaad, Switzerland
T. + 41 33 888 98 88 F. + 41 33 888 98 89 reservations@thealpinagstaad.ch

CONTACTS PRESSE :

Brenda Zimmermann - The Alpina Gstaad - Tél. +41 79 682 8096 - bzimmermann@thealpinagstaad.ch
Luxury Laboratory - Agnès Suils - Cristina Clerici - Tél : +33 (0)6 37 02 32 92 - cristina@luxurylaboratory.com